

المناهج الدراسية العمانية مادة الفنون التشكيلية

مفاهيم السلامة على الطريق في مناهج مادة الفنون التشكيلية
للصفوف من [١-١٣]



مفاهيم السلامة على الطريق في مناهج الفنون التشكيلية للصفوف (١-١٢)

الصف الأول :

طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<ul style="list-style-type: none"> - يمكن للمعلم خلال هذا النشاط توضيح المخاطر التي قد تحدث للفرد خلال تجواله خارج المنزل وأثناء اللعب في الحدائق أو عند سور المنزل. - يشير المعلم إلى أهم الإسعافات المنزلية التي يحتاج إليها الفرد في الإصابات البسيطة. - عند تحدث المعلم عن العناصر المحيطة بالمنزل في بيئتنا يمكنه تحديد ألوان هذه العناصر وأشكال المنازل المجاورة والمساجد والمستشفيات ووصف أجزاء الحديقة والعناصر الموجودة فيها من أزهار وأشجار وحيوانات. - يشير المعلم إلى إشارات المرور وكيفية استخدامها عند عبور الطريق. - على المعلم هنا الإشارة إلى الأشخاص الذين يستخدمون الطريق وضرورة احترام قوانين المرور بالإضافة إلى 	<ul style="list-style-type: none"> - أسباب الحوادث. - الإسعافات الأولية. - تأثير الحوادث على الفرد والمجتمع. 	<ul style="list-style-type: none"> - الحوادث 	<p>” حول البيت“</p>	<p>الأولى ”البيئة من حولي“</p>
		<ul style="list-style-type: none"> - الألوان والأشكال والخطوط. - الرموز والإشارات المرورية. 	<ul style="list-style-type: none"> - الاتصالات غير اللفظية. 	



طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردات الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<p>الإشارة إلى الأماكن التي يجب اللعب فيها وما الأماكن التي تعد اللعب فيها خطراً .</p> <p>- يشير المعلم إلى المناظر التي يمكن رسمها والتي تشير إلى مهارة اللعب .</p> <p>- رسم المرافق التي يرتادها الناس .</p> <p>- يوضح المعلم أثناء رسم المرافق الأخرى أشكال هذه المرافق وألوانها المختلفة وكيف أن المسافة تؤثر على حجم المرافق كالمسجد أو المنازل أو المستشفيات أو الحدائق.</p> <p>- أسباب الحوادث.</p> <p>- الإسعافات الأولية.</p> <p>- تأثير الحوادث على الفرد والمجتمع.</p>	<p>- السائق (مركبة صغيرة، دراجة نارية، دراجة هوائية).</p> <p>- المشاة.</p> <p>- أماكن المشي وأماكن اللعب.</p>	<p>- مستخدمو الطريق.</p>		
	<p>- السلوك:</p> <p>- أماكن اللعب المناسبة.</p> <p>- الحفاظ على المرافق العامة.</p>	<p>- القوانين</p>		
	<p>- تمييز الألوان والإشارات.</p> <p>- العلاقات المكانية (قريب - بعيد).</p>	<p>- الحواس</p>		



طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة	
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي			
<p>- يطلب المعلم من تلاميذه رسم حادث قد شاهدوه أثناء ذهابهم من أو إلى المدرسة، ويشير إلى أهمية احترام القوانين للحفاظ على سلامة أفراد المجتمع.</p> <p>- يشير المعلم من خلال الوسائل التعليمية إلى أنواع الإشارات المرورية التي تصادف التلاميذ وهم في طريقهم إلى المدرسة ومعاني تلك الإشارات وكيفية استخدامها، ويمكن أن يطلب من تلاميذه رسم إحدى الإشارات وتوضيح كيفية استخدامها .</p> <p>- يمكن للمعلم أن يوجه التلاميذ إلى رسم مجموعة مختلفة من المركبات التي يشاهدونها أثناء المرور في الشوارع والناس الذين يعبرون الطرق.</p> <p>- ينبه المعلم تلاميذه إلى أهمية المحافظة على سلامتهم أثناء ركوب الحافلة والالتزام بالجلوس في مقاعدهم حتى الوصول إلى المنزل كذلك قطع الطريق أمام المنزل أو المدرسة.</p> <p>- يطلب المعلم من تلاميذه رسم منظر لطريقة ركوبهم أو نزولهم من الحافلة أو السيارة.</p> <p>- يرسم التلاميذ منظرًا للأماكن المخصصة لعبور المشاة.</p> <p>- يشير المعلم من خلال إحدى رسومات التلاميذ إلى الطريقة السليمة للجلوس داخل المركبة وأهمية ارتداء حزام الأمان.</p>	<p>- أسباب الحوادث.</p> <p>- نتائج الحوادث.</p>	<p>- الحوادث.</p>	<p>”بين البيت والمدرسة“</p>	<p>الثانية ”مدرستي“</p>	
	<p>- الإرشادات الضوئية للمركبة.</p>	<p>- الاتصالات غير اللفظية.</p>			
	<p>- السائق-المشاة.</p>	<p>- مستخدمو الطريق.</p>			
	<p>- قانون المرور.</p> <p>الاحترام والالتزام بقانون المرور.</p> <p>قوانين استخدام الطريق (سائق-راكب-مشاة).</p> <p>- سلوك مستخدمي الطريق.</p>	<p>- القوانين.</p>			
	<p>- السرعة.</p>	<p>- حركة المرور.</p>			
	<p>- وسائل السلامة في المركبة.</p>	<p>- المركبات.</p>			



الصف الثاني الأساسي:

طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة	
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي			
<p>-رسم الطريق الذي يستخدم للوصول إلى المناطق الجبلية وما يحتويه من صخور وحيوانات برية ونباتات شوكية.</p> <p>-رسم الإشارات المرورية التي يشاهدونها أثناء التوجه إلى المنطقة الجبلية ومناقشتهم حول معناها.</p> <p>-عمل مجسمات بالخامات البيئية للحيوانات والنباتات التي يرونها أثناء مرورهم عبر الطرق الجبلية.</p> <p>-رسم عائلة تعبر الطريق باستخدام السيارة وقد التزم أفرادها الهدوء والنظام وارتدوا أفرادها حزام الأمان.</p>	<p>-ظروف الطريق (معبد- غير معبد- جبلي- ساحلي.</p>	<p>-الرحلات.</p>	<p>«البيئة الجبلية»</p> <p>«بيئات بلدي»</p>	<p>الأولى</p> <p>«بيئات بلدي»</p>	
	<p>- الرموز والإرشادات المرورية</p>	<p>-الاتصالات غير اللفظية.</p>			
	<p>-المشاة.</p> <p>-الراكب.</p>	<p>-مستخدمو الطريق.</p>			



طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة	
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي			
<p>- يطلب المعلم من تلاميذه رسم مجموعة من الأفراد بأحجام مختلفة توضح الفرق ما بين الطول والحجم.</p> <p>- ينفذ التلاميذ مجموعة من المركبات والدراجات بخامة الكرتون ثم يُقارنون أطوالها وأحجامها.</p> <p>- يمكن للمعلم أن يطرح على التلاميذ عددًا من الأشياء التي توجد في الشارع ويجعلهم يُقارنون ما بينها من حيث الملمس الخشن والناعم.</p> <p>- يقوم التلاميذ برسم العناصر التي يرونها في الطريق وتحتوي على ملامسين مختلفة .</p> <p>- يمكن للمعلم أن يعرض على تلاميذه سيارة ويشير إلى أجزائها لكي يحددوا الملمس الخشن والناعم، ومن هذه الأجزاء (الإطار- المقاعد- غطاء السيارة).</p>	<p>- الألوان والأشكال والخطوط.</p>	<p>- الاتصالات غير اللفظية.</p>	<p>«انظر وقارن»</p> <p>«ملامس الأشياء»</p>	<p>الثانية</p> <p>«أشياء مختلفة»</p>	
	<p>- السائق (مركبة صغيرة- شاحنة-دراجة نارية- دراجة هوائية).</p> <p>طول /قصر/وزن مستخدم الطريق.</p>	<p>- مستخدمو الطريق.</p>			<p>«ملامس الأشياء»</p>
	<p>- استخدام الحواس.</p> <p>- تمييز الألوان والأشكال والرموز والإشارات.</p>	<p>- الحواس.</p>			



طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة	
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي			
<p>- يقوم المعلم هنا بعرض اللوحات التي تم تجزيئها كما في لعبة تجميع أجزاء اللوحة، ويطلب من تلاميذه تجميع أجزاء اللوحات ثم يقوم بمناقشتهم في المناظر التي يرونها والتي تشير إلى فكرة السلامة على الطريق وذلك بالالتزام بقواعد المرور والحفاظ على المرافق واختيار الأماكن المناسبة للعب.</p> <p>- يوزع المعلم على تلاميذه لوحات مجزأة ويطلب منهم تجميعها بحيث يظهر شكل اللوحة ثم يطلب من التلاميذ التحدث عما يشاهدونه في اللوحة من مناظر تشير إلى مشكلة الازدحام والسرعة التي تسبب الحوادث.</p> <p>- ينفذ التلاميذ عبر هذا الدرس لعبتهم المحببة من سيارات أو دراجات أو شاحنات، ويتحدث معهم المعلم عن قوانين المرور وأسباب الحوادث.</p>	<p>- قوانين استخدام الطريق (سائق-راكب-مشاة).</p> <p>- أماكن اللعب المناسبة.</p> <p>- الحفاظ على المرافق العامة.</p>	<p>- القوانين.</p>	«أشكال هندسية»	الثالثة «فكر و نفذ»	
	<p>- الازدحام.</p> <p>- السرعة.</p>	<p>- حركة المرور.</p>			
	<p>- (مركبة صغيرة-شاحنة-دراجة نارية-دراجة هوائية).</p>	<p>-مستخدمو الطريق.</p>		«لعبتي»	



طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<p>- يمكن للمعلم هنا أن يطلب من التلاميذ رسم أحداث قصة حدثت له أو من وحي خياله حول:</p> <p>(١) حوادث الطريق ونتائجها.</p> <p>(٢) الظروف التي قد تؤدي إلى الحوادث.</p> <p>(٣) ذهاب الأسرة في رحلة وضرورة التقيد بقواعد الأمن والسلامة في المركبة وخارجها.</p> <p>(٤) منظر الشوارع في حالات الازدحام وكيفية تصرف سائقي المركبات في هذه الحالات.</p>	<p>- أسباب الحوادث.</p> <p>- نتائج الحوادث.</p>	<p>- الحوادث.</p>	<p>”ارسم ولون“</p>	<p>الخامسة</p> <p>”انظر ولون“</p>
	<p>- ظروف الطريق (معبد غير معبد- جبلي ساحلي).</p> <p>- الطريقة السليمة للجلوس في المركبة أثناء الرحلة.</p>	<p>- الرحلات.</p>		
	<p>- الازدحام.</p>	<p>- حركة المرور.</p>		
	<p>- سلوك مستخدمي الطريق.</p>	<p>- القوانين.</p>		



الصف الثالث :

طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردات الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<p>- يعدد المعلم في هذا النشاط أنواع الحيوانات الأليفة ومنها الجمال والتي نشاهدها أحيانا عند الانتقال بين مناطق السلطنة التي تكون سببا في حدوث بعض من حوادث الطريق. يمكن للمعلم هنا عمل ملصق تحذيري يوضع في الشوارع لتحذير السائقين من خطر السرعة وتشتيت الانتباه أثناء القيادة.</p> <p>- يمكن رسم منظر لسائق يقود مركبته وهو مرهق أو يقوم بالتحدث مع الركاب دون الانتباه إلى الطريق.</p> <p>- ينفذ التلاميذ عبر هذا الدرس لوحة فنية تعبر عن مجموعة من الأطفال الذين يمارسون كرة القدم في أماكن مختلفة توضح الأماكن المناسبة للعب والأماكن المحظور اللعب فيها.</p>	- أنواع الحوادث.	- الحوادث.	«حيوانات أليفة»	الأولى «بيئتي جميلة»
	- ضعف الرؤية.	- الحالات غير الطبيعية.		
	- قلة النوم-الإرهاق- المرض.	- الحواس.		
	- تأثير الطقس والمناخ(شدة الحرارة-الثلوج-الرياح- الأمطار).	- المشتتات- التركيز.		
		- أماكن المشي واللعب.	«اللعب بالكرة»	



طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<p>- يمكن للمعلم أن يوزع التلاميذ على مجموعات، ثم يطلب منهم جمع صور مختلفة لحيوانات الرعي بحيث تقوم كل مجموعة بلصق هذه الصور في الكراسة واستكمال اللوحة برسم منظر الراعي وهو يعبر مع القطيع الطريق بالشكل الصحيح، ولوحة أخرى توضح عبور القطيع دون راعٍ بشكل متناثر في الطرقات دون مراعاة قواعد المرور واحترام مستخدمي الطريق.</p> <p>- يطلب المعلم من التلاميذ إحضار قصاصات من الأقمشة وتركيبها في مساحات ترسم على شكل رداء، ثم تصنف هذه الملابس من حيث الألوان المناسبة ارتداؤها أثناء التجول في الليل بحيث يمكن رؤية الشخص أثناء سيره من خلال ما يرتديه من ألوان فاتحة تمكن سائق المركبة من مشاهدته وتجنب الاصطدام به.</p>	<p>- أجهزة التحذير الصوتية.</p> <p>- الرموز والإرشادات المرورية.</p>	<p>- الاتصالات غير اللفظية.</p>	"راعي الغنم"	الثالثة "أحب بلدي"
	<p>- المشاة.</p> <p>- الاحترام والالتزام بقانون المرور.</p>	<p>- مستخدمو الطريق.</p> <p>- القوانين.</p>		
	<p>- الملابس الفسفورية.</p>	<p>- الاتصالات غير اللفظية.</p>		
	<p>- تأثير الملابس على الحواس.</p>	<p>- الحواس.</p>	"السوق"	



طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردات الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<p>- يقوم التلاميذ مع معلمهم بصنع دمي لمجموعة من الأطفال والمركبات ثم أداء مسرحية تهدف إلى توعية التلاميذ بمخاطر اللعب في الأماكن غير المخصصة للعب والحوادث التي قد يتسبب بها الأطفال أثناء عبورهم في الطرق دون التمهل وكذلك مسرحية توضح السلوكيات الصحيحة لاستخدام المرافق العامة والحفاظ عليها والنصائح التي يجب تقديمها للأقران عند التعامل مع هذه المرافق أو أثناء اللعب أو قطع الطريق.</p>	- أسباب الحوادث.	- الحوادث.	«العروسة تمثل»	الرابعة «قصة ومسرح»
	- أماكن المشي وأماكن اللعب.	- مستخدمو الطريق.		
	- الحفاظ على المرافق العامة. - أماكن اللعب المناسبة.	- القوانين.		
	- السلوك الشخصي. - ضغوط الأقران. - اتخاذ القرار.	- الخيارات الآمنة.		

الصف الرابع :

طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<p>- ينفذ التلاميذ مجسمًا لمدينة أو قرية تقسم إلى مساحات توضح مجموعة من الأطفال يلعبون في الحديقة ، ومجموعة من أفراد العائلة يغادرون المنزل لركوب سياراتهم بنظام. وجانب يرينا طريقًا به عدد من السيارات التي تقف بشكل منتظم وأخرى لم تراعي قوانين المرور.</p>	- تأثير الحوادث على الفرد والمجتمع.	- الحوادث.	"عيد الفطر المبارك"	الرابعة «أعياد ومناسبات»
	- قوانين استخدام الطريق (سائق-راكب-مشاة). - المسؤولية الجماعية.	- القوانين.		
	- تحديد المخاطر.	- الخيارات الآمنة.		
	- الازدحام.	- حركة المرور.		

الصف الخامس:

طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الوحدة	الدرس
	المفردات الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<p>- التواصل مع الجهات ذات العلاقة (الأسرة-الشرطة- المستشفيات- البلدية).</p> <p>- يمكن للمعلم اقتراح تنفيذ مسرحية بالدمى المصنوعة من قبل التلاميذ تبين دور الدفاع المدني في مساعدة الأطفال عند عبور الشارع وتعاونهم في حالات الحوادث المنزلية وما الإسعافات الأولية التي ينفذها هؤلاء الأفراد لمن تعرضوا للحوادث.</p> <p>- يطلب المعلم من تلاميذه جمع صور اللوحات المرورية وشرح أهمية هذه اللوحات وأماكن تواجدها في الشوارع كمنبهات لقائدي المركبات والمشاة وعمل ملصقات تحذيرية تضاف إليها كتابات من ابتكار التلاميذ.</p>	<p>- نتائج الحوادث.</p> <p>- الإسعافات الأولية.</p>	<p>- الحوادث.</p> <p>- الرحلات.</p>	الثانية «ماذا تعرف عن؟»	«الدفاع المدني»
	<p>- قراءة اللوائح والإرشادات.</p> <p>- أجهزة التحذير الصوتية.</p> <p>- الرموز والإرشادات المرورية.</p>	<p>- الاتصالات غير اللفظية.</p>		
	<p>- وسائل مساعدة الآخرين.</p>	<p>- مستخدمو الطريق.</p>		
	<p>- قوانين استخدام الطريق (سائق-راكب-مشاة).</p>	<p>- القوانين.</p>		
	<p>- تأثير وسائل الدعاية والإعلان.</p>	<p>- الخيارات الآمنة.</p>		

الصف السادس:

طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<p>- العلاقة بين الطريق والمركبة ومستخدمي الطريق.</p> <p>- في الاحتفال بالأعياد يتعرض البعض للحوادث والأخطار لذا يمكن للمعلم أن يطلب من التلاميذ رسم بعض المظاهر التي تعرضنا للمخاطر كي يتفادها التلميذ أثناء حضور هذه الاحتفالات مثل:</p> <p>١) مظهر لمجموعة من الشباب الذين يقفون على الرصيف لعبور الشارع ذهاباً وإياباً غير مكترئين للمركبات التي تسير.</p> <p>٣) مظهر الشباب الذين يقومون بسباقات خطيرة باستخدام الدراجات والمركبات في الشوارع.</p>	<p>- أسباب الحوادث.</p> <p>- تأثير الحوادث على الفرد والمجتمع.</p>	<p>- الحوادث.</p>	<p>» مظاهر الاحتفال بعيد الأضحى «</p> <p>«مشاهد تصويرية»</p>	<p>الرابعة</p>
	<p>- الألوان والأشكال والخطوط.</p> <p>- الرموز والإرشادات المرورية.</p>	<p>- الاتصالات غير اللفظية.</p>		
	<p>- أماكن المشي وأماكن اللعب.</p> <p>- طول/قصر/وزن مستخدم الطريق.</p>	<p>- مستخدمو الطريق.</p>		
	<p>- قوانين استخدام الطريق.</p>	<p>- القوانين.</p>		
	<p>- ضغوط الأقران.</p> <p>- المسؤولية الجماعية.</p>	<p>- الخيارات الآمنة.</p>		
	<p>- تأثير الطقس والمناخ على الحواس.</p>	<p>- الحواس.</p>		
	<p>- الازدحام.</p> <p>- السرعة.</p>	<p>- حركة المرور.</p>		

الصف السابع:

طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<p>- مكونات وتجهيزات المركبة وأهميتها.</p> <p>- يجمع الطلاب صورًا تدل على الحوادث الناتجة في الشوارع.</p> <p>- يجمع الطلاب صورًا توضح المناخ وظروف الطقس.</p> <p>- يجمع الطلاب صورًا لأنواع المركبات المعروفة وتلصق في لوحة جدارية تدل على أهم وسائل النقل المستخدمة .</p> <p>- يختار الطالب من المجلات والجرائد المناظر التي تدل على أماكن اللعب الآمنة والأماكن التي لا يمكن اللعب فيها لعمل جدارية تحذيرية.</p> <p>- يجمع الطلاب صورًا لمكونات المركبات ويتم لصقها في لوحة جدارية تعرف الآخرين بها.</p>	- تأثير الحوادث على الفرد والمجتمع.	- الحوادث.	«تشكيل جدارية»	الثالثة «جدارية بالكولاج»
	تعاطي الكحول والمواد المخدرة.	- الحالات غير الطبيعية.		
	- تأثير الطقس والمناخ (شدة الحرارة- الثلوج- الرياح- المطر).	- السائق (مركبة صغيرة- شاحنة- دراجة نارية- دراجة هوائية).		
	- أماكن اللعب المناسبة.	- القوانين.		
	- الازدحام.	- حركة المرور.		
	- تصميم المركبة	- المركبات.		

الصف الثامن:

طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<p>- بعد معرفة خطوات تطبيق برنامج Paint Brush يمكن للطلاب عمل ملصقات توعوية ولوحات إرشادية تنفذ عن طريق هذا البرنامج باختيار إحدى الموضوعات المطروحة من مفاهيم السلامة على الطريق، مثلاً رسم منظر لحادث-رسم مركبة تجاوزت في حملتها الحد المعقول-اللوحات الإرشادية وكيفية تطبيقها.</p>	- نتائج الحوادث.	- الحوادث.	<p>(أعبر بالخطوط والملاصق اللونية في تكوين عن طريق الحاسوب)</p>	<p>الثانية «التعبير بالألوان من خلال الحاسوب»</p>
	- تأثير الطقس والمناخ (شدة الحرارة-الثلوج-الرياح-الأمطار).	- الحالات غير الطبيعية.		
	- حمولة المركبة.	- الرحلات.		
	- الرموز والإرشادات المرورية.	- الاتصالات غير اللفظية.		
	- أماكن المشي وأماكن اللعب.	- مستخدمو الطريق.		
	- الحفاظ على المرافق العامة.	- القوانين.		



الصف التاسع:

طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي		
- يقترح المعلم، بعد شرح مفاهيم السلامة على الطريق، أن يختار كل تلميذ إحداها وينفذها بشكل مبتكر باستخدام خامة الكرتون كأن، ينفذ مثلاً مركبة تحمل حمولة زائدة عن الحاجة أو أن ينفذ مشهداً لحادث ما ويوضح باستخدام الكرتون نتيجة ذلك الحادث.	- نتائج الحوادث.	- الحوادث.	"نكون معاً لوحة جدارية بالخطوط"	الرابعة «تشكيل لوحة جدارية بخامة الكرتون»
	- حمولة المركبة.	- الرحلات.		
	- تصميم المركبة.	- المركبات.		
- بعد تعلم الطلاب طريقة استخدام هذا البرنامج، يقترح عليهم المعلم تنفيذ بطاقات كاريكاتيرية توضح مفاهيم السلامة على الطريق، إذ إن هذا النوع من الفن يلفت انتباه الآخرين إلى مواقف تحدث أثناء استخدام الطريق وقد يجهلها البعض، فقد يقوم الطالب برسم سائق يتضح على ملامحه الإرهاق وقلة النوم أو المرض وهو يقود بسرعة قد تؤدي إلى حادث. أو أن يقوم برسم مجموعة من الأولاد الذين يحرضون زميلهم على تشويه أحد المرافق أو كسر إحدى الإشارات أو الرسم على إحدى اللائحات المرورية.	- أسباب الحوادث.	- الحوادث.	"أصمم بطاقتي بالخطوط"	الخامسة «التصميم من خلال برنامج (Corel Draw)»
	- المرض- قلة النوم- الإرهاق.	- الحالات غير الطبيعية.		
	- الملابس الفسفورية.	- الاتصالات غير اللفظية.		
	- وسائل مساعدة الآخرين.	- مستخدمو الطريق.		
	- قوانين استخدام الطريق.	- القوانين.		
	- ضغوط الأقران.	- الخيارات الآمنة.		
	- السرعة.	- حركة المرور.		

الصف العاشر:

طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<p>- بعد أن يتمكن الطلاب من استخدام البرنامج المقترح في الدرس، يمكنهم تجميع مقاطع من صور تمثل مفاهيم السلامة على الطريق وتركيبها باستخدام خطوات البرنامج بحيث تنتج لوحة إرشادية تنبه العامة حول طرق استخدام الطريق أو تأثير الطقس على القيادة أو الجهات التي يجب الاستعانة بها أثناء حدوث الحوادث.</p>	- أنواع الحوادث.	- الحوادث.	«إدخال الصور اللازمة لإنتاج التكوين» الكولاج باستخدام أدوات برنامج photo shop «element»	
	- تأثير الطقس والمناخ (شدة الحرارة-الثلوج-الرياح- الأمطار).	- الحالات غير الطبيعية.		
	- الطريقة السليمة للجلوس في المركبة أثناء الرحلة.	- الرحلات.		
	- أماكن المشي وأماكن اللعب.	- مستخدمو الطريق.		
	- التواصل مع الجهات ذات العلاقة (الأسرة- الشرطة-المستشفيات- البلدية).	- الخيارات الآمنة.		
	- سلوك مستخدمي الطريق.	- حركة المرور.		
	- وسائل استخدام المركبة.	- المركبات.		



طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردات الفرعية	المفهوم الرئيسي		
- يمكن من خلال خطوات الطباعة بالشاشة عمل عدد من الملصقات التي تحمل عبارات إرشادية ومناظر توعوية تساعد في الحد من الحوادث.	- ضعف الرؤية.	-الحالات غير الطبيعية.	» إعداد التصميم للطباعة بالشاشة الحريرية«	الخامسة «الطباعة بالشاشة الحريرية»
	- فحص المركبة.	-الرحلات.		
	- مصابيح المركبة.	-الاتصالات غير اللفظية.		
	- السائق (مركبة صغيرة- شاحنة-دراجة نارية- دراجة هوائية).	-مستخدمو الطريق.		
	- قوانين الحفاظ على اللوائح والإرشادات المرورية.	-القوانين.		
	- تأثير وسائل الدعاية والإعلان.	-الخيارات الآمنة.		
	- أنواع الطرق.	-حركة المرور.		

الصف الحادي عشر:

طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردة الفرعية	المفهوم الرئيسي		
- يقوم الطلاب من خلال البرنامج الحاسوبي بعمل تصاميم تعبر عن مفاهيم السلامة على الطريق من حيث الحوادث ونتائجها، والمخاطر التي تنتج من سوء استخدام الطريق والمركبة، وغيرها من الإرشادات اللازم اتباعها في الطريق.	- أنواع الحوادث.	- الحوادث.	تصميم إعلان باستخدام برنامج (Corel Draw)	الخامسة «تصميمات فنية»
	- الإرشادات الضوئية للمركبة.	- الاتصالات غير اللفظية.		
	- سلوك استخدام الطريق.	- القوانين.		
	- تحديد المخاطر.	- الخيارات الآمنة.		
	- سلوك مستخدمي الطريق.	- حركة المرور.		
	- وسائل السلامة في المركبة.	- المركبات.		

الصف الثاني عشر :

طريقة المعالجة / الملاحظات	المفاهيم المتضمنة للسلامة على الطريق ومفرداتها الفرعية		الدرس	الوحدة
	المفردات الفرعية	المفهوم الرئيسي		
<p>- يمكن للطلاب التعبير بالرسم عن إعلانات ترشد مستخدمي الطريق إلى المخاطر التي قد يتعرضون لها إن لم يطبقوا القوانين، فمثلاً يمكن أن يصمم الطالب إعلاناً لمخاطر المخدرات والكحول أثناء القيادة، أو تصوير مشهد لمجموعة من الشباب يقومون بتشويه أحد المرافق العامة أو مجموعة من الشباب يتسابقون بالسيارات في الشوارع المزدحمة، وذلك باعتباره وسيلة تحذر من مخاطر هذه الأعمال الخاطئة.</p>	-الإسعافات الأولية.	-الحوادث.	(تصميم إعلاني)	الرابعة «زخارف وإعلانات»
	-تعاطي الكحول والمواد المخدرة.	-الحالات الغير طبيعية.		
	-فحص المركبة.	-الرحلات.		
	-الحفاظ على المرافق العامة.	-القوانين.		
	-التركيز.	-الحواس.		
	-السرعة.	حركة المرور.		